

## EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

*Studia niderlandystyczne**wpisać nazwę kierunku studiów*

|  |   |
|--|---|
| Nazwa kierunku studiów                     | Studia niderlandystyczne<br><i>wpisać nazwę kierunku studiów</i>  |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji          | 6 - studia I stopnia<br><i>wpisać poziom PRK: 6 – studia I stopnia, 7 – studia II stopnia lub jednolite studia magisterskie</i> |
| Poziom studiów                             | studia I stopnia<br><i>wpisać: studia I lub II stopnia, lub jednolite magisterskie</i>  |
| Profil studiów                             | ogólnoakademicki<br><i>wpisać: ogólnoakademicki lub praktyczny</i>  |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta | licencjat<br><i>wpisać tytuł zawodowy: licencjat, inżynier, magister, magister sztuki, magister inżynier</i>                    |
| Dyscypliny naukowe                         | – literaturoznawstwo<br>– językoznawstwo  |
| Dyscyplina wiodąca                         | – literaturoznawstwo  |

## 1. Efekty uczenia się dla kierunku studiów

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

| Symbol                                    | Kierunkowe efekty uczenia się   | Odniesienie do:<br>uniwersalnych<br>charakterystyk<br>poziomów w PRK1 | Odniesienie do<br>charakterystyk<br>drugiego stopnia<br>uczenia się PRK2 |
|---|---|---|--|
| <b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b> |   |   |  |
| K_W01                                     | miejsce i znaczenie filologii w relacji do innych nauk (głównie humanistycznych) oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii | P6U_W   | P6S_WG<br>P6S_WK   |
| K_W02                                     | główne kierunki rozwoju nauk filologicznych i najważniejsze nowe osiągnięcia w obszarze nauk filologicznych                             | P6U_W   | P6S_WG<br>P6S_WK   |
| K_W03                                     | podstawowe teorie i metodologie nauk filologicznych w języku polskim oraz w języku niderlandzkim  | P6U_W   | P6S_WG   |
| K_W04                                     | treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o obszarze                        | P6U_W   | P6S_WG<br>P6S_WK   |

<sup>1</sup> Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

<sup>2</sup> Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

|   |  |        |                  |
|---|--|--------|------------------|
|   | kulturowym języka niderlandzkiego  |        |                  |
| K_W05                                     | szczegółową tematykę w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa lub obszaru kulturowego języka niderlandzkiego  | P6U_W  | P6S_WG<br>P6S_WK |
| K_W06                                     | kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi   | P6U_W  | P6S_WG           |
| K_W07                                     | podstawowe metody badawcze i interpretacyjne mające zastosowanie do tekstów użytkowych, literackich i naukowych języka niderlandzkiego   | P6U_W  | P6S_WG           |
| K_W08                                     | funkcjonowanie instytucji kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym obszaru kulturowego języka niderlandzkiego   | P6U_W  | P6S_WK           |
| K_W09                                     | zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji oraz zna najważniejsze tendencje rozwojowe współczesnej kultury niderlandzkiego obszaru językowego i ich ramy instytucjonalne  | P6U_W  | P6S_WK           |
| K_W10                                     | podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego   | P6U_W  | P6S_WK           |
| K_W11                                     | podstawowe prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości   | P6U_W  | P6S_WK           |
| <b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b> |  |        |                  |
| K_U01                                     | posługiwać się językiem niderlandzkim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+/C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego  | P6U_U  | P6S_UK           |
| K_U02                                     | samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji   | P6U_U  | P6S_UW           |
| K_U03                                     | wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł  | P6 U_U | P6S_UW           |
| K_U04                                     | właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz w celu uzasadniania swoich wyborów  | P6 U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U05                                     | rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi stosowanych w badaniach filologicznych czy w badaniach interdyscyplinarnych | P6U_U  | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U06                                     | skutecznie posługiwać się poznanymi metodami i narzędziami właściwymi dla kierunku filologicznego  | P6U_U  | P6S_UW           |
| K_U07                                     | refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego   | P6 U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U08                                     | właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych  | P6U_U  | P6S_UW           |
| K_U09                                     | posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka, literatury i kultury, paradygmatami badawczymi studiowanej specjalności w typowych sytuacjach językowych i społecznych  | P6U_U  | P6S_UW           |
| K_U10                                     | samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe w odniesieniu do studiów niderlandystycznych   | P6U_U  | P6S_UW           |
| K_U11                                     | merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku niderlandzkim   | P6U_U  | P6S_UW<br>P6S_UK |

|   |   |       |                  |
|---|---|-------|------------------|
| K_U12   | porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku niderlandzkim i w języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji.  | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U13   | przygotować teksty użytkowe w języku niderlandzkim oraz w języku polskim  | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U14   | przygotowywać, formułować i pisać w języku niderlandzkim i polskim prace akademickie o właściwej strukturze, kompozycji, budowie i argumentacji z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa lub/i kultury niderlandzkiego obszaru językowego | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U15   | przygotować wystąpienia ustne w języku niderlandzkim i w języku polskim, dotyczące zagadnień językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze niderlandzkiego obszaru językowego  | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U16   | przewodzić rozmowy na tematy w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze oraz wypowiadać się o tych dziedzinach w języku niderlandzkim oraz w języku polskim  | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK |
| K_U17   | porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w dodatkowym języku obcym na poziomie B2 ESOKJ   | P6U_U | P6S_UK           |
| K_U18   | pogłębiać swoją praktykę komunikacyjną w języku niderlandzkim (również w kontekście wykonywanego zawodu), zdając sobie sprawę z wartości i sensu uczenia się przez całe życie.  | P6U_U | P6S_UU           |
| K_U19   | pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji  | P6U_U | P6S_UO           |
| K_U20   | odpowiednio określić indywidualne i grupowe priorytety służące realizacji zadań oraz gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach  | P6U_U | P6S_UU<br>PS6_UO |
| K_U21   | potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji, zna wartość i sens uczenia się przez całe życie   | P6U_U | P6S_UU<br>PS6_UO |
| <b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b> |   |       |                  |
| K_K01   | stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu  | P6U_K | P6S_KR           |
| K_K02   | właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanej na studiach niderlandzkiej kompetencji językowej  | P6U_K | P6S_KK           |
| K_K03   | zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu  | P6U_K | P6S_KK           |
| K_K04   | wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów   | P6U_K | P6S_KO           |
| K_K05   | poszanowania różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań   | P6U_K | P6S_KO           |
| K_K06   | przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz jest gotów/gotowa do dbałości o dorobek i tradycje zawodu.   | P6U_K | P6S_KR           |
| K_K07   | podejmowania problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i poszanowania własności intelektualnej w pracy badawczej i zawodowej  | P6U_K | P6S_KO<br>P6S_KR |
| K_K08   | świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego niderlandzkiego obszaru językowego   | P6U_K | P6S_KK           |
| K_K09   | śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w niderlandzkim obszarze językowym, wykorzystując różne media w   | P6U_K | P6S_KO<br>P6S_KK |

|       |   |       |        |
|-------|---|-------|--------|
|       | celu oceny krytycznej posiadanej wiedzy i inicjowania działań przedsiębiorczych   |       |        |
| K_K10 | wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur  | P6U_K | P6S_KO |
| K_K11 | do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego oraz inicjowania działań na rzecz interesu publicznego | P6U_K | P6S_KO |
| K_K12 | myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy   | P6U_K | P6S_KO |

### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

#### 1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

**P** = poziom PRK (6-7)  
**U** = charakterystyka uniwersalna  
**W** = wiedza  
**U** = umiejętności  
**K** = kompetencje społeczne

Przykład:

**P6U\_W** = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

#### 2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

**P** = poziom PRK (6-7)  
**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego  
**W** = wiedza  
**G** = zakres i głębokość  
**K** = kontekst  
**U** = umiejętności  
**W** = wykorzystanie wiedzy  
**K** = komunikowanie się  
**O** = organizacja pracy  
**U** = uczenie się  
**K** = kompetencje społeczne  
**K** = oceny  
**O** = odpowiedzialność  
**R** = rola zawodowa

Przykład:

**P6S\_WK** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst

Opracowanie załącznika:

prof. Jerzy Koch  
dr Małgorzata Drwal  
dr Katarzyna Wiercińska