

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Afryka Południowe - studia kulturowe: teoria i praktyka**

2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-APSK-TIP-PA-11** ([Link USOSWeb](#))
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów – **filologia angielska**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny) – **ogólnoakademicki, spec. południowoaf.**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **I**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – **30 h K**
9. Liczba punktów ECTS – **3**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – dr Małgorzata Drwal, [maldrw@amu.edu.pl](mailto:maldrw@amu.edu.pl); prof. dr hab. Paweł Zajas [zajas@amu.edu.pl](mailto:zajas@amu.edu.pl); prof. dr hab. Jerzy Koch, [jkoch@amu.edu.pl](mailto:jkoch@amu.edu.pl); Karen Kuhn, MA; [karen@amu.edu.pl](mailto:karen@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy – j. angielski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

przekazanie wiedzy z zakresu geografii Afryki Południowej
wyrobienie umiejętności czytania ze zrozumieniem i interpretowania tekstów
rozwinięcie zdolności krytycznej analizy tekstów
rozwinięcie umiejętności rozumienia zależności zjawiska geograficznych i społecznych oraz wpływu środowiska naturalnego danego regionu na jego historię
rozwinięcie umiejętności pracy nad własnym tekstem
rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): potwierdzona znajomość j. angielskiego

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
EU_01	Posiada wiedzę z zakresu geografii, kulturoznawstwa, polityki itp. RPA	K_W09; K_U04, K_K08, K_K10
EU_02	potrafi znaleźć (w Internecie) godne zaufania źródła informacji, dotyczące omawianych zagadnień i rozpoznaje jakość znalezionych materiałów	K_U02, K_U03, K-K09
EU_03	korzysta z opracowań, głównie w języku angielskim	K_U02, K_U03, K_K03
EU_04	potrafi przygotować i przedstawić prezentację power-point w języku angielskim	K_U11, K_U12, K_U15
EU_05	bierze aktywny udział w dyskusji na zajęciach	K_K05, K_K10, K_U11

EU_06	wyciąga wnioski i porządkuje efekty dyskusji	K_U07, K_K04
-------	--	--------------

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć / przedmiotu
Położenie RPA na kontynencie afrykańskim i warunki środowiskowe południa Afryki	EU_01-06
Geografia naturalna RPA (ukształtowanie terenu, warunki klimatyczne, zasoby wodne, itp.)	EU_01-06
Geografia społeczna RPA (roz rozmieszczenie ludności, migracje, urbanizacja, itp.)	EU_01-06
Geografia regionalna RPA (najważniejsze regiony geograficzno-kulturowe kraju)	EU_01-06
Geografia gospodarcza RPA (współpraca regionalna krajów regionu, zasoby surowcowe RPA, przemysł wydobywczy, przetwórczy, typowe produkty południa Afryki, itp.)	EU_01-06
Aktualne wydarzenia w RPA	EU_01-06
Zagadnienia wspólnie wybrane przez studentów i prowadzącego kurs	EU_01-06

#### 5. Zalecana literatura

Literatura przedmiotu podawana jest na platformie Moodle w zakładce tego kursu.  
 B.P.J Erasmus, *On Route in South Africa, 2007*  
 B.P.J Erasmus, *Op Pad in Suid Afrika, 2007*.  
 Materiały własne prowadzącego z przygotowywanego skryptu na temat geografii RPA.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna / symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	X

Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01-03	EU_04-06	EU_01-06			
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X					
Kolokwium ustne	X					
Test	X					
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna		X				
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – udział w dyskusji			X			
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		90

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU	3
--	---

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

#### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0): >90% punktów uzyskanych z kolokwiów i prezentacji oraz duża aktywność podczas dyskusji na zajęciach, świadczące o bardzo dobrej znajomości najważniejszych faktów z zakresu krajoznawstwa RPA oraz o rozumieniu przebiegu najważniejszych procesów kulturowych, politycznych itp.
- dobry plus (+db; 4,5): >82,5 % punktów uzyskanych z kolokwiów i prezentacji, duża aktywność podczas dyskusji na zajęciach, świadczące o bardzo dobrej znajomości najważniejszych faktów z zakresu krajoznawstwa RPA i rozumieniu najważniejszych procesów kulturowych, politycznych itp., przy czym pojawiają się drobne niedociągnięcia
- dobry (db; 4,0): >75 % punktów uzyskanych z kolokwiów i prezentacji, aktywność podczas dyskusji na zajęciach, świadczące o dobrej znajomości najważniejszych faktów z zakresu krajoznawstwa i rozumieniu najważniejszych procesów kulturowych, politycznych itp.
- dostateczny plus (+dst; 3,5): >67 % punktów uzyskanych z kolokwiów, świadczące o ogólnej orientacji w najważniejszych faktach z zakresu krajoznawstwa RPA
- dostateczny (dst; 3,0): >60 % punktów uzyskanych z kolokwiów, świadczące o dostatecznej orientacji w najważniejszych faktach z zakresu krajoznawstwa RPA
- niedostateczny (ndst; 2,0): < 60% punktów uzyskanych z kolokwiów, świadczące o niedostatecznej orientacji w najważniejszych faktach z zakresu krajoznawstwa RPA

#### **English description:**

This course offers an overview of issues related to South African cultural studies, points to challenges the European student is confronted with, and places the complex South African reality in a broader, global context. Its aim is to develop the student's ability to understand how natural environment, historical and social developments influence the character of an ethnic group and their way of life. Part of the course includes a selection of topics made jointly by the course instructor and students. The evaluation consists of a written/oral test, a presentation and continuous assessment of group discussion participation.