

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu – **Analiza tekstu i dyskursu w praktyce**
2. Kod zajęć/przedmiotu – **15-ATIDWP-JIK-11**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **filologia angielska, specjalizacja: Język i komunikacja w mediach i polityce**
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **I (semestr zimowy)**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin – **seminarium: 30 h**
9. Liczba punktów ECTS – **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia – **dr Maciej Kielar, maciek@wa.amu.edu.pl**
11. Język wykładowy – **angielski**
12. Zajęcia/przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) – **nie**

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy z zakresu historii analizy tekstu i dyskursu
C2	rozwinięcie zdolności identyfikacji podejść i tradycji badawczych w analizie tekstu i dyskursu
C3	rozwinięcie zdolności krytycznej oceny podejść i tradycji badawczych w analizie tekstu i dyskursu
C4	rozwinięcie zdolności krytycznej oceny kombinacji podejść i tradycji badawczych analizy tekstu i dyskursu
C5	rozwinięcie umiejętności zastosowania metod analizy tekstu i dyskursu w badaniach języka mediów i polityki
C6	rozwinięcie umiejętności zastosowania kombinacji metod analizy tekstu i dyskursu w badaniach języka mediów i polityki
C7	rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **Potwierdzona wiedza z zakresu pragmatyki języka angielskiego.**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
15-SP-WDATID-JIK_01	przywołuje i rozpoznaje podejścia i tradycje badawcze w analizie tekstu i dyskursu	K_W01-04; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_02	rozdziela podejścia i tradycje badawcze w analizie tekstu i dyskursu	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_03	czyta ze zrozumieniem teksty źródłowe	K_W01-05; K_U01-05, K_U11

	głównych przedstawicieli podejść i tradycji badawczych w analizie tekstu i dyskursu	
15-SP-WDATID-JIK_04	identyfikuje kombinacje podejść i tradycji badawczych analizy tekstu i dyskursu	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_05	wykorzystuje pojedyncze podejścia i tradycje badawcze w analizie tekstu i dyskursu do własnych badań języka mediów i polityki	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_06	wykorzystuje kombinacje podejść i tradycji badawczych analizy tekstu i dyskursu do własnych analiz języka mediów i polityki	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_07	proponuje własną interpretację tekstów i bierze aktywny udział w dyskusji na zajęciach	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_08	korzysta ze źródeł literaturowych, głównie w języku angielskim	K_U01-04, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_09	zna i prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu analizy tekstu i dyskursu	K_W01-05; K_U01-05, K_U11
15-SP-WDATID-JIK_10	wyciąga wnioski i porządkuje efekty dyskusji	W_11;U_05, U_09-10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć/przedmiotu
Teorie dyskursu i komunikacji w naukach humanistycznych i społecznych	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Retoryka i inne źródła przednowoczesne	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Źródła strukturalistyczne w analizie tekstu i dyskursu	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Źródła etnometodologiczne w analizie tekstu i dyskursu	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Socjologia języka	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Lingwistyka tekstu	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Analiza konwersacyjna	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Analiza narratywna	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Językoznawstwo krytyczne	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Krytyczna analiza dyskursu: Szkoła brytyjska	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Krytyczna analiza dyskursu: Podejście socjokognitywne	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10

Krytyczna analiza dyskursu: Podejście dyskursywno-historyczne	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Językoznawstwo korpusowe w analizie tekstu i dyskursu	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10
Analiza multimodalna i dyskursywno-etnograficzna	15-SP-WDATID-JIK_01- 15-SP-WDATID-JIK_10

5. Zalecana literatura:

Podręczniki:

- Jaworski, Adam and Nikolas Coupland (eds.). 1999. *The discourse reader*. London: Routledge.
- Johnstone, Barbara. 2008. *Discourse analysis*. Malden: Blackwell.
- Van Dijk, Teun A. (ed.). 2011. *Discourse studies*. Los Angeles: Sage.
- Schiffrin, Deborah, Deborah Tannen and Heidi E. Hamilton (eds.). 2001. *The handbook of discourse analysis*. Malden: Blackwell.
- de Beaugrande, Robert-Alain and Wolfgang Ulrich Dressler. 1990. *Wstęp do lingwistyki tekstu* (translated by Aleksander Szwedek). Warszawa: PWN.
- Kress, Gunter and Theo van Leeuwen, T. 1996. *Reading images*. London: Routledge.
- Van Dijk, Teun. A. (ed.). 2007. *Discourse Studies*. (5 Vols.). London: Sage.
- Van Leeuwen, Theo. 2008. *Discourse and practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wodak, Ruth and Michael Meyer.

Inne teksty:

- Duszak, Anna and Norman Fairclough (eds.). 2008. *Krytyczna Analiza Dyskursu*. Kraków: Universitas. Duszak, Anna. 1998. *Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa*. Warszawa: PWN.
- Dressler, Wolfgang Ulrich. 1978. *Current trends in textlinguistics*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Fairclough, Norman. 2010. *Critical Discourse Analysis*. (2nd edition.) London: Longman.
- Johnstone, Barbara. 2001. "Discourse analysis and narrative", in: Deborah Schiffrin, Deborah Tannen and Heidi E. Hamilton (eds.). 2001. *The handbook of discourse analysis*. Malden: Blackwell.
- Ochs, Elinor. 2011. "Narrative in everyday life", in: Teun Van Dijk. (ed.).2007. *Discourse studies: A multidisciplinary introduction*. (2nd edition.). London: Sage.
- Maestrie, Rajend. 2008. "Sociolinguistics and sociology of language", in: Bernard Spolsky and Francis M. Hult (eds.). 2008. *The handbook of educational linguistics*. Malden: Blackwell, 66-82.
- Krzyżanowski, Michał. 2011. *Ethnography and critical discourse analysis: Towards a problem-oriented research dialogue*, *Critical Discourse Studies* 8: 231-238.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	✓
Wykład problemowy	
Dyskusja	✓
Praca z tekstem	✓
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	✓
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole									
	EU dla zajęć/przedmiotu									
	15-SP-WDATID -JIK_01	15-SP-WDATID -JIK_02	15-SP-WDATID -JIK_03	15-SP-WDATID -JIK_04	15-SP-WDATID -JIK_05	15-SP-WDATID -JIK_06	15-SP-WDATID -JIK_07	15-SP-WDATID -JIK_08	15-SP-WDATID -JIK_09	15-SP-WDATID -JIK_10
Egzamin pisemny										
Egzamin ustny										
Egzamin z „otwartą książką”										
Kolokwium pisemne	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kolokwium ustne										

Test										
Projekt										
Esej										
Raport										
Prezentacja multimedialna										
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)										
Portfolio										
Inne (jakie?) -										

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	58
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	32
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		4

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0):
- dobry plus (+db; 4,5):
- dobry (db; 4,0):
- dostateczny plus (+dst; 3,5):
- dostateczny (dst; 3,0):
- niedostateczny (ndst; 2,0):

English description:

The course is designed to make its participants aware of theoretical as well as analytical foundations and developments in the field of text and discourse analysis, especially mass media discourse. Therefore, the course is organised diachronically. It begins with discussing ideas which emerged in the 1970's and gave rise to the critical awareness within linguistic studies. Then, going through 1980's and 1990's stage of discourse analysis focused on patterns of communication appearing within various types of social interaction, participants of the course are to familiarise themselves with the most contemporary developments within the framework of Critical Discourse Analysis. Such organization of the course is supposed to enable systematic understanding and subsequent implementation of such basic notions as discourse, context, text genres, intertextuality, interdiscursivity and critical analysis.