

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu – **Ideologie i wartości w mediach**
2. Kod zajęć/przedmiotu – **15-IIWWM-JIK-11**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **filologia angielska, specjalizacja: Język i komunikacja w mediach i polityce**
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – **II**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **II (semestr letni)**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin – **seminarium, 30 h**
9. Liczba punktów ECTS – **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – **dr Maciej Kielar, maciek@wa.amu.edu.pl**
11. Język wykładowy – **angielski**
12. Zajęcia/przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) – **nie**

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu

<b>C1</b>	<b>umiejętność definiowania pojęć i procesów związanych z analizą dyskursu, wartościowaniem, wartościami i ideologią</b>
<b>C2</b>	<b>umiejętność rozpoznawania i identyfikowania struktur językowych użytych w dyskursie dziennikarskim w celu wyrażania ideologii, wartość i wartościowania</b>
<b>C3</b>	<b>umiejętność interpretowania ról i użycia struktur językowych w dyskursie dziennikarskim w celu wyrażania wartości i wartościowania</b>
<b>C4</b>	<b>umiejętność charakteryzowania wartości odnoszących się do określonych sfer życia oraz łączenie ich z ideologiami</b>
<b>C5</b>	<b>posiadanie świadomości procesów zachodzących w obrębie mediów masowych</b>
<b>C6</b>	<b>krytyczne analizowanie komunikatów medialnych i adekwatnie ich ocenianie</b>

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)

#### **Ukończone kursy:**

- Wstęp do Językoznawstwa
- Gramatyka Opisowa
- Seminarium: Wstęp do Krytycznej Analizy Dyskursu

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

<b>Symbol EU dla zajęć/przedmiotu</b>	<b>Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:</b>	<b>Symbole EU dla kierunku studiów</b>
<b>15-SP-IIWWM-JIK_01</b>	definiować pojęcia i procesy związane z analizą dyskursu, wartościowaniem, wartościami i ideologią	K_W01-04; K_U01-04, K_U11

<b>15-SP-IIWWDM-JIK_02</b>	rozpoznawać i identyfikować struktury językowe użyte w dyskursie dziennikarskim w celu wyrażania wartości i wartościowania	K_W01-04; K_U01-04, K_U11
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_03</b>	interpretować użycie struktur językowych i wyjaśniać ich role w wyrażaniu wartości i wartościowania	K_W01-04; K_U01-04, K_U11
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_04</b>	charakteryzować wartości odnoszące się do określonych sfer życia i łączyć je z ideologiami	K_W01-04; K_U01-04, K_U11
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_05</b>	świadomie postrzegać procesy zachodzących w obrębie mediów masowych	K_W01-04; K_U01-04, K_U11; K_06
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_06</b>	krytycznie analizować komunikaty medialne i adekwatnie je oceniać	K_W01-04; K_U01-04, K_U11
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_07</b>	współpracować w grupie by określić pytanie badawcze, hipotezy i metody w czytanych tekstach naukowych	U_05-06, U_11; K_K02-03, K_K09;
<b>15-SP-IIWWDM-JIK_08</b>	podjąć merytoryczną dyskusję by obronić własne poglądy lub skrytykować poglądy innych	W_11;U_05, U_09-10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

<b>Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu</b>	<b>Symbol/symbole EU dla zajęć/przedmiotu</b>
Dyskurs – definicje pojęcia, aspekty i części składowe	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Strukturalne a funkcjonalne podejście do dyskursu i analizy dyskursu	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Wybrane aspekty z dziedziny mediów masowych – typy dziennikarstwa	15-SP-IIWWDM-JIK_01-60
Wybrane aspekty z dziedziny mediów masowych – typy tekstów dziennikarskich	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Ideologia, władza i hegemonia	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Wartości i wartościowanie językowe	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Związek ideologii z wartościami i procesem wartościowania	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Mechanizmy językowe w wyrażaniu ideologii, wartości i wartościowania w dyskursie	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
KAD jako metoda badawcza w analizie komunikatów medialnych	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Wartości rozszerzenia UE z 2004 r. w dyskursie medialnym	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Modalność w wyrażaniu wartości i wartościowania w dyskursie prasowym	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Tranzytywność jako wyznacznik wartościowania	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06

Wartościowanie akcji i aktorów w dyskursie medialnym	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06
Wartości i wartościowanie jako wyznaczniki tożsamości narodowej	15-SP-IIWWDM-JIK_01-06

5. Zalecana literatura:

- Fairclough, Norman. **Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.**1989. *Language and power*. **Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama.: Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama..**
- Fairclough, Norman. 1995. *Critical discourse analysis: The critical study of language*. London: Longman.
- Fowler, Roger. **Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.**1991. *Language in the news: Discourse and ideology in the press*. **Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama.: Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama..**
- Halliday, Michael, A., K. 1978. *Language as social semiotic: The social interpretation of language and meaning*. Baltimore: University Park Press.
- Kielar, Maciej. 2009. 'Modality as a discursive marker of values and valuation.' In: Zdzisław Wąsik – Józef Zaprućki (eds.) *Słowo jako wyraz duchowości człowieka [The word as an expression of human spirituality]*. Zeszyty Wydziału Humanistycznego III. Jelenia Góra: Kolegium Karkonoskie w Jeleniej Górze, 85-98.
- Kielar, Maciej. 2010a. 'Values of the 2004 EU Enlargement in Media Discourse.' *Poznań Studies in Contemporary Linguistics* 46/3: 313-330.
- Kielar, Maciej. 2010b. 'Values as discursive markers of national identity.' In: Romedea, Adriana-Gertruda (ed.) *Cultural Spaces and Identities in (Inter)Action*. INTERSTUDIA 6/2010. Bacau: Alma Mater Bacau, 48-57.
- Kielar, Maciej. 2011. 'Transitivity as a marker of valuation in journalistic discourse.' In: Kamila Dębowska-Kozłowska – Katarzyna Dziubalska-Kończak (eds.) *On Words and Sounds: A Selection of Papers from the 40th PLM, 2009*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 311-322.
- Kress, Gunther - Robert Hodge. 1979. *Language as ideology*. **Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama.: Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama..**
- Krzeszowski, Tomasz, P. 1997. *Angels and devils in hell. Elements of axiology in semantics*. **Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama.: Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama..**
- Schiffrin, Deborah. 1994. *Approaches to discourse*. Oxford: Blackwell.
- Van Dijk, Teun, A. **Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.**1998. *Ideology: A multidisciplinary approach*. **Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama.: Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz do zakładki: wskazuje na nią sama..**
- Wodak, Ruth. 2002. "Aspects of critical discourse analysis", *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 36: 5–31

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	
	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	✓
Wykład problemowy	
Dyskusja	✓
Praca z tekstem	✓
Metoda analizy przypadków	✓
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	✓
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	✓
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole					
	EU dla zajęć/przedmiotu					
	15-SP-IIWWDM-JIK_01	15-SP-IIWWDM-JIK_02	15-SP-IIWWDM-JIK_03	15-SP-IIWWDM-JIK_04	15-SP-IIWWDM-JIK_05	15-SP-IIWWDM-JIK_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20
	Przygotowanie projektu	50
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		4

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):  
 dobry plus (+db; 4,5):  
 dobry (db; 4,0):  
 dostateczny plus (+dst; 3,5):  
 dostateczny (dst; 3,0):  
 niedostateczny (ndst; 2,0):

### English description:

The language of mass media is a very interesting subject for linguistic inquiry, as we are actually 'sunk' in the language that reaches us through newspapers, radio, television, the Internet, or magazines. At the same time, we have no doubt that 'ideology-free' mass-media communicates do not exist and every message which is broadcast or published is shaped according to some values which structure ideologies.

Therefore, the aim of the course is twofold. Firstly, methods of investigation developed within CDA will be applied to the analysis of authentic journalistic texts in order to identify grammatical structures, elements of lexicon and argumentation structures that could be used for ideological purposes. This will lead to the possibility of determining their significance for expressing valuation. Secondly, deciphering values and particular spheres of life which are 'hidden' in elements of texts will help in reconstructing ideologies that 'govern' texts' production.