

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu: **PNJA 1 - Pisanie**
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu: **15-PNJA-1BA-ZL** ([Link USOSWeb](#))
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny)
4. Kierunek studiów: **filologia angielska** (studia niestacjonarne)
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I
6. Rok studiów (jeśli obowiązuje): 1
7. Semestr (zimowy lub letni): zimowy i letni
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np. 15 h W, 30 h ćw.): 30 h ćw.
9. Liczba punktów ECTS: 17 ECTS za całość PNJA 1
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców) / prowadzących zajęcia: dr Justyna Rogos-Hebda (jrogos@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: angielski
12. Moduł zajęć/przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak (częściowo/w całości) / nie):
Nie.
W 2020/21 na mocy zarządzenia JMR przedmiot realizowany w całości na odległość.

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu:
zapoznanie studentów z różnymi rodzajami akapitów opisowych jako podstawowymi jednostkami organizacji w pisaniu tekstów akademickich;
przybliżenie specyfiki posługiwania się pisemną angielszczyzną akademicką oraz uwrażliwienie na kontekst językowy i pragmatyczny treści pisanych
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): znajomość języka angielskiego co najmniej na poziomie B2/ C1
3. Efekty kształcenia (EK) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
EU_01	Umie samodzielnie komponować krótkie formy opisowe (akapity, czyli tzw. expository paragraphs) w języku angielskim	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
EU_02	Ma umiejętność posługiwania się poprawną pod względem stylistycznym oraz językowym angielszczyzną akademicką	KW_04, KW_06, KW_09, KU_01, KU_02, KU_04, KU_05, KU_07
EU_03	Potrafi zidentyfikować cechy formalnego i nieformalnego języka pisemnego i posiada umiejętność odpowiedniego doboru słownictwa i struktur zdaniowych do pożądanego rejestru	KW_04, KW_06, KW_09, KU_01, KU_02, KU_03, KU_04, KU_05, KU_06, KU_11
EU_04	Zna i potrafi zidentyfikować cechy formalne paragrafu opartego o porównanie, kontrast, przyczyny, skutki, egzemplifikację i definicję	KW_04, KW_06, KU_01, KU_04, KU_06
EU_05	Jest w stanie samodzielnie wyszukiwać i selekcjonować informacje z różnych źródeł i wykorzystywać je w pracach pisemnych	KW_04, KW_06, KW_10, KU_01, KU_02, KU_03, KU_04, KU_06, KU_11

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć / przedmiotu
TP_01: Akapit jako podstawowa krótka forma pisarska	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_02: Zdanie wprowadzające i myśl zawężająca: jak zacząć akapit	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_03: Zdania rozwijające temat	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_04: Wnioski, czyli jak zakończyć akapit	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_05: Spójność i jedność kompozycji	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_06: Rozwijanie tematu omawiającego przyczyny i skutki zjawisk	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_07: Akapit porównujący	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_08: Akapit egzemplifikacyjny i klasyfikujący	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_09: Akapit definiujący	KW_04, KW_06, KU_01, KU_03, KU_04, KU_07
TP_10: Styl i rejestr	KW_04, KW_06, KW_09, KU_01, KU_02, KU_03, KU_04, KU_05, KU_06, KU_11
TP_11: Ortografia, interpunkcja i poprawność gramatyczna w pisaniu akademickim	KW_04, KW_06, KW_09, KU_01, KU_02, KU_04, KU_05, KU_07

4. Zalecana literatura :

Connelly, Mark. 2006. *Get writing. Sentences and paragraphs*. Boston: Thomson Wadsworth.

Jordan, R. R. 2001. *Academic writing course: study skills in English* (3rd edition). Harlow: Longman. Oshima, Alice & Ann Hogue. 2006. *Writing academic English*. White Plains: Longman.

Zemach, Dorothy E. & Carlos Islam. 2006. *Writing in paragraphs: from sentence to paragraph*.

Oxford: Macmillan.

The Purdue Online Writing Lab < <http://owl.english.purdue.edu/>>

The Writing Center of The University of North Carolina <<http://writingcenter.unc.edu/> James>

Cook University_Study Skills Online

<<http://www.jcu.edu.au/tldinfo/writingskills/essay/structure.html> >

5. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami, laboratorium, itp.: platforma e-learningowa Moodle, USOS, MS Teams

III. Informacje dodatkowe

1. Metody prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK:

- czytanie i analizowanie oryginalnych tekstów anglojęzycznych ilustrujących użycie omawianych form
- praca samodzielna, w parach i grupach nad poszczególnymi modułami omawianych akapitów, połączona z dyskusją na forum grupy
- pisanie fragmentów lub całości prac na zadany przez nauczyciela temat podczas zajęć
- analizowanie tekstów pod względem poprawności strukturalnej i językowej
- regularne samodzielne pisanie krótkich form na temat zadany jako praca domowa
- interaktywne ćwiczenia oraz materiały dodatkowe na platformie Moodle

2. Metody oceniania (formujące i podsumowujące) stopnia osiągnięcia EK:

- F - ćwiczenia leksykalno-gramatyczne wykonywane podczas zajęć, prace domowe w formie krótkich ćwiczeń na platformie Moodle oraz wypracowań na zadany temat;
- P – dwie sesje tzw. in-class writing (samodzielne pisanie podczas zajęć prac na zadany temat w warunkach zbliżonych do egzaminacyjnych)

3. Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30h
Praca własna studenta 1: przygotowanie do zajęć, wykonywanie prac domowych	30h
Praca własna studenta 2: przygotowanie do egzaminu	10h
Praca własna studenta n [#]	40h
SUMA GODZIN	70h
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU	17 ECTS za całość PNJA1

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0): 26-28 pkt
- dobry plus (+db; 4,5): 23,5-25,5 pkt
- dobry (db; 4,0): 21-23 pkt
- dostateczny plus (+dst; 3,5): 18,5-20,5 pkt
- dostateczny (dst; 3,0): 16-18 pkt
- niedostateczny (ndst; 2,0): 0-15 pkt

- Zadania domowe na platformie Moodle: 0-8 pkt
- Wypracowania domowe: 0-12 pkt
- In-class writing: 0-8 pkt

English description:

The course is an introduction to the structure and development of expository paragraphs. Students practice various formats (compare and contrast, exemplification, classification, cause and effect and definition) in preparation for extended writing in the second and third years. Time is also devoted to general writing skills such as punctuation, style and syntax.