

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu – **Studia kulturowe angielskiego obszaru językowego**
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu – **15-SKAOJ-ZL**
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **filologia angielska**
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – **I stopień, niestacjonarne**
6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **drugi**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – **konwersatorium 30 h**
9. Liczba punktów ECTS – **6**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia – **dr Tomasz Skirecki, tomski@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy – angielski
12. Moduł zajęć / przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie) (MS Teams & Moodle)

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu
Przekazanie wiedzy na temat współczesnych realiów Wielkiej Brytanii i USA
Poznanie struktury i zrozumienie zasad funkcjonowania współczesnych instytucji publicznych w Wielkiej Brytanii i USA
Rozwinięcie umiejętności korzystania z literatury przedmiotu
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
3. Efekty uczenia się (EU) dla modułu i odniesienie do efektów uczenia się (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla modułu zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EK student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
EU_01	Rozpoznać i opisać najważniejsze zjawiska społeczno-kulturowe w krajach anglojęzycznych	K_W01-K_W05, K_W11, K_U08, K_U12, K_K08-K_K10
EU_02	Opisać i ocenić strukturę i rolę brytyjskich i amerykańskich instytucji publicznych	K_W04, K_W06, K_W_11, K_U02-K_U05, K_U10, K_U11, K_U15-K_U16, K_K02, K_K04, K_K08-K_K10
EU_03	Interpretować wydarzenia z historii powojennej w Wielkiej Brytanii i USA i odnieść je do współczesnych realiów	K_W04, K_W06, K_W_11, K_U01-K_U05, K_U10, K_U11, K_U15-K_U16, K_K02, K_K04, K_K08-K_K10
EU_04	Zrozumieć kontekst kulturowy, polityczny i społeczny współczesnego języka i literatury angielskiej	K_W04, K_W06, K_W_11, K_U01-K_U05, K_U10, K_U11, K_U15-K_U16, K_K02, K_K04, K_K08-K_K10
EU_05	czytać i interpretować teksty kultury i brać aktywny udział w dyskusji na zajęciach	K_U01-K_U04, K_U07, K_U08,

		K_U11, K_U15, K_U16
EU_06	wyciągać wnioski i porządkować efekty dyskusji	K_K06, K_K08-K_K10, K_U03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U15, K_U16
EU_07	korzystać z literatury przedmiotu w języku angielskim	K_U01-K_U04, K_U10, K_K09
EU_08	prawidłowo posługiwać się podstawową terminologią przedmiotu	K_W04, K_U12, K_U16

4. Treści kształcenia z odniesieniem do EU dla modułu zajęć/przedmiotu

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu
Geografia i podział polityczny Wysp Brytyjskich	EU_01-08
Symbole narodowe Wysp Brytyjskich	EU_01-08
System polityczny Zjednoczonego Królestwa. Monarchia, Parlament, Partie polityczne	EU_01-08
System edukacji w Wielkiej Brytanii	EU_01-08
Media w Wielkiej Brytanii	EU_01-08
Specyfika Walii, Szkocji i Irlandii Północnej	EU_01-08
Geografia USA	EU_01-08
Symbole narodowe USA	EU_01-08
System polityczny i prawny USA. Federalizm, Konstytucja	EU_01-08
Prezydent i Kongres	EU_01-08
System edukacji w USA	EU_01-08
Media w USA	EU_01-08

5. Zalecana literatura:

McDowall, D. 1999. Britain in Close-up. Harlow: Pearson Education.
Oakland, J. 2010. British Civilization. An Introduction. Seventh Edition. London: Routledge.
O'Driscoll, J. 2009. Britain. Oxford: Oxford University Press.
Fiedler, E, R. Jansen, M. Norman-Risch. 2004. America in Close-up. Harlow: Longman.
Mauk, D. and J. Oakland. 2009. American Civilization. An Introduction, 5th Edition. London: Routledge.
Crowther, J. (ed.) 2006. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: Oxford University Press.
Oakland, J. 1993. A Dictionary of British Institutions. A Student's Guide. London: Routledge.

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	✓
Wykład konwersatoryjny	✓
Wykład problemowy	
Dyskusja	✓
Praca z tekstem	✓
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu					
	EU_ 01	EU_ 02	EU_ 03	EU_ 04	EU_ 05	EU_ 06
Egzamin pisemny	X	X	X	X	X	X
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	45
	Czytanie wskazanej literatury	45
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	45
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		165
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		6

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student bardzo dobrze zna i rozumie zagadnienia omawiane podczas zajęć, dobrze opanował terminologię dyscypliny (100%-92%)

dobry plus (+db; 4,5): student dobrze zna i rozumie zagadnienia omawiane podczas zajęć, dobrze opanował terminologię dyscypliny (92%-84%)

dobry (db; 4,0): dobrze zna i rozumie zagadnienia omawiane podczas zajęć, dobrze opanował terminologię dyscypliny lecz popełnia okazjonalne błędy (83,5%-76%)

dostateczny plus (+dst; 3,5): student zna i rozumie zagadnienia omawiane podczas zajęć, zadowalająco opanował terminologię dyscypliny lecz popełnia błędy (75,54%-68%)

dostateczny (dst; 3,0): student zna i rozumie zagadnienia i teksty omawiane podczas zajęć, w stopniu podstawowym opanował terminologię dyscypliny, popełnia błędy (67,49%-60%)

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie zna lub nie zna i rozumie zagadnień omawianych podczas zajęć, nie opanował terminologii dyscypliny (poniżej 59,49%)

Ocena z egzaminu – 60% ocena z egzaminu (egzamin musi być zdany)