

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historia języka angielskiego w ujęciu socjolingwistycznym**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-HJA-ZL**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **filologia angielska (studia niestacjonarne)**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **3**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h konw**
9. Liczba punktów ECTS: **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dr hab. **Marcin Krygier** mkrygier@wa.amu.edu.pl (koordynator)
11. Język wykładowy: **angielski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): tak [częściowo/w całości] / nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - (a) przekazanie wiedzy z zakresu historii języka angielskiego od okresu praindoeuropejskiego do czasów współczesnych;
 - (b) wyrobienie umiejętności procesualnego oglądu zjawisk historycznojęzycznych i wieloczynnikowego związku przyczynowo-skutkowego w historii języka;
 - (c) rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie;
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Potwierdzona wiedza i umiejętności z zakresu angielskiego językoznawstwa opisowego oraz historii Wielkiej Brytanii i krajów angielskiego obszaru językowego.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
15-HJA-ZL_01	określa główne cechy charakterystyczne poszczególnych faz rozwojowych języka angielskiego, wskazując główne tendencje rozwojowe	K_W01; K_W02; K_W03; K_W06; K_W09; K_W10
15-HJA -ZL_02	wskazuje i interpretuje związki pomiędzy zjawiskami historyczno-języcznymi a społeczno-historycznymi	K_W07; K_U08
15-HJA -ZL_03	formułuje i tworzy wystąpienia ustne i pisemne na temat historii języka angielskiego z wykorzystaniem wyników najnowszych badań	K_W08; K_U04; K_U07; K_U11; K_U13; K_U15; K_U16; K_K05; K_K08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Dane, metody, periodyzacja	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
Język praindoeuropejski i pragermański	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
Język staroangielski	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
Społeczeństwo anglosaskie	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03
Kontakt językowy w okresie anglosaskim	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03
Język średnioangielski	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
Standaryzacja języka średnioangielskiego	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03

Wielojęzyczność w okresie średnioangielskim	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03
Język wczesnonowoangielski	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
<i>Enregisterment</i> języka wczesnonowoangielskiego	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03
Spółeczeństwo angielskie doby Renesansu	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03
Język późnonowoangielski	15-HJA-ZL_01; 15-HJA-ZL_03
<i>Ascertainment</i> języka późnonowoangielskiego	15-HJA-ZL_02; 15-HJA-ZL_03

5. Zalecana literatura:

- Barber, Charles Laurence. 1997. *Early Modern English*. Edynburg: Edinburgh University Press.
- Baugh, C.A. & Thomas Cable. 1993. *A history of the English language*. Oxon: Routledge.
- Fisiak, Jacek. 1995. *An outline history of English*. Poznan: SAWW.
- Hogg, Richard. 2002. *An introduction to Old English*. Edinburg: Edinburgh University Press.
- Millward, Celia M. 1989. *A biography of the English language*. Fort Worth: Harcourt, Brace, Jovanowich.
- Nevalainen, Terttu. 2006. *An introduction to Early Modern English*. Edinburg: Edinburgh University Press.
- Smith, Jeremy & Simon Horobin. 2002. *An introduction to Middle English*. Edinburg: Edinburgh University Press.
- Tieken-Boon van Ostade, Ingrid. 2009. *An introduction to Late Modern English*. Edinburg: Edinburgh University Press.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	15-HJA-ZL-01	15-HJA-ZL-02	15-HJA-ZL-03			
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X	X	X			
Kolokwium ustne						
Test	X	X	X			
Projekt						
Esej						
Raport	X	X	X			
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	30
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20
	Inne (jakie?) -	
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami
dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale z licznymi błędami
niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne