

## OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu: **Dydaktyka języka angielskiego**
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu: **15-DJA-ZU**
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu: obowiązkowy
4. Kierunek studiów: **filologia angielska** (studia niestacjonarne)
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II
6. Rok studiów (jeśli obowiązuje): 2
7. Semestr (zimowy lub letni): zimowy i letni
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin: 45 h ów
9. Liczba punktów ECTS: 4
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców) / prowadzących zajęcia: dr hab. Aleksandra Wach (waleks@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: angielski
12. Moduł zajęć/przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu

C1 Przekazanie wiedzy na temat metod nauczania, technik oraz środków i materiałów dydaktycznych odpowiednich w nauczaniu języka angielskiego jako języka obcego na poziomie szkoły podstawowej i ponadpodstawowej

C2 Utrwalenie wiedzy w zakresie zasad nauczania podsystemów językowych (gramatyki, słownictwa i wymowy) oraz rozwijania sprawności komunikacyjnych

C3 Podniesienie poziomu wiedzy i świadomości studentów w odniesieniu do nauczania nakierowanego na rozwijanie postaw autonomicznych uczniów i nauczyciela

C4 Utrwalenie i poszerzenie wiedzy na temat poprawiania błędów oraz oceniania i testowania postępów w nauce

C5 Podniesienie świadomości na temat roli refleksyjności i uczenia się przez całe życie w nauczaniu i uczeniu się języka

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
3. Efekty uczenia się (EU) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EU dla kierunku studiów	EU w standardzie - ogólne	EU w standardzie - szczegółowe
15-DJA-ZU_01	Zna i potrafi opisać podstawy teoretyczne i wymienić przykładowe techniki typowe dla najważniejszych metod nauczania języków obcych	K_W04 K_U01 K_U02 K_U03 K_U07 K_U08 K_K03 K_K04	1.1.2. 1.2.1 1.2.2	D1.W5 D1.W6
15-DJA-ZU_02	Zna podstawy teoretyczne i implikacje praktyczne nauczania komunikacyjnego	K_W02 K_W04 K_U01	1.1.2 1.2.2	D1.W5 D1.W6

		K_U02 K_U03 K_U07 K_U08 K_K03 K_K04		
15-DJA-ZU_03	Zna podstawy teoretyczne i implikacje praktyczne rozwijania sprawności i podsystemów językowych	K_W02 K_W04 K_U01 K_U02 K_U03 K_U07 K_U08 K_K03 K_K04	1.1.2 1.2.2	D1.W5 D1.W6
15-DJA-ZU_04	Rozumie znaczenie autonomii ucznia i nauczyciela, a także rozwoju zawodowego nauczyciela	K_U01 K_U02 K_U03 K_U07 K_U08 K_K03 K_K04	1.1.2 1.1.3 1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.2.7 1.2.8 1.2.1 1.2.14	D1.W4 D1.W5 D1.W7 D1.W15 D1.U6 D1.K3 D1.K7 D1.K8 D1.K9
15- DJA-ZU_05	Potrafi zastosować technologię cyfrową w nauczaniu języka	K_U01 K_U02 K_U03 K_U07 K_U08 K_K03 K_K04	1.1.2 1.1.3 1.1.12 1.1.15 1.2.1 1.2.2	D1.W4 D1.W5 D1.W8 D1.W9 D1.W13 D1.U7 D1.K4

#### 4. Treści kształcenia z odniesieniem do EK modułu zajęć/przedmiotu

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbole EK modułu
1. Metody nauczania języka obcego	15-DJA-ZU_01
2. Wejściowe dane językowe, interakcja i produkcja językowa ucznia	15-DJA-ZU_02 15-DJA-ZU_03
3. Nauczanie sprawności i podsystemów językowych	15-DJA-ZU_03
4. Autonomia ucznia i nauczyciela	15-DJA-ZU_04
5. Język ojczysty w nauczaniu języka obcego	15-DJA-ZU_01 15-DJA-ZU_02 15-DJA-ZU_03
6. Zastosowania technologii w nauczaniu języka	15-DJA-ZU_05
7. Rozwój zawodowy nauczyciela języka obcego	15-DJA-ZU_04

#### 5. Zalecana literatura

Johnson, Keith. 2001. *An Introduction to foreign language learning and teaching*. Harlow: Pearson Education.

Richards, Jack D. 2015. *Key issues in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ur, Penny. 2012. *A course in language teaching. (2nd edition)*. Cambridge: Cambridge University Press.

Thornbury, Scott and Peter Watkins. 2007. *The CELTA course trainee book*. Cambridge: Cambridge University Press.

6. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	x
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	x
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	x
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) -	
...	

7. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	15-DJA-ZU_01	15-DJA-ZU_02	15-DJA-ZU_03	15-DJA-ZU_04	15-DJA-ZU_05
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne	x	x	x	x	x
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt	x	x	x	x	x
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna	x	x	x	x	x
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					

...					
-----	--	--	--	--	--

## 8. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		45
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	30
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	15
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		4

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

## 10. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobre opanowanie materiału, bardzo wysoka jakość opracowanych projektów, aktywność na zajęciach, pogłębiona refleksja, terminowość w wypełnieniu zadań

dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobre opanowanie materiału, wysoka jakość opracowanych projektów, aktywność na zajęciach, refleksja na odpowiednim poziomie, terminowość w wypełnieniu zadań

dobry (db; 4,0): dobre opanowanie materiału, wysoka jakość opracowanych projektów, aktywność na zajęciach, refleksja na odpowiednim poziomie, terminowość w wypełnieniu zadań

dostateczny plus (+dst; 3,5): dostateczne opanowanie materiału, dostateczna jakość opracowanych projektów, raczej niewielka aktywność na zajęciach, refleksja na odpowiednim poziomie, zdarzają się opóźnienia w wypełnieniu zadań

dostateczny (dst; 3,0): dostateczne opanowanie materiału, dostateczna jakość opracowanych projektów, ograniczona aktywność na zajęciach, niski poziom refleksji, opóźnienia w wypełnieniu zadań

niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczne opanowanie materiału, niska jakość opracowanych projektów, brak aktywności na zajęciach, niski poziom refleksji, częste i systematyczne opóźnienia w wypełnieniu zadań bądź brak ich wypełnienia

## English description:

The aim of the course is to deepen the participants' knowledge about main principles of planning, organizing and conducting English as a foreign language lessons at primary and secondary school levels. The participants will be acquainted with the methods of teaching English as a foreign language and will revise basic notions and ideas underlying the processes involved in learning and teaching a foreign language within the communicative approach. They will also revise the basic principles and logic behind planning, organizing and conducting the teaching process and extend their knowledge of ways of teaching language subsystems (grammar, vocabulary, pronunciation) and skills (receptive and productive). An important aim of the course is also to further develop in the participants a reflective and flexible approach toward the learning and teaching process.