

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu – **Culture-Oriented English Practice: Grammar in Public Discourse**
2. Kod zajęć/przedmiotu – **15-COEP-GPD-ES**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **English Studies: Literature and Culture**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **I (semestr zimowy i letni)**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin: **60 h CW**
9. Liczba punktów ECTS – **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – **Koordynator: dr Maciej Kielar, m\_kielar@wa.amu.edu.pl, Prowadzący – zgodnie z przydziałem zajęć w USOSWeb.**
11. Język wykładowy – **angielski**
12. Zajęcia/przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) – **nie**

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu

C1	Opanowanie znajomości form dotyczących wybranych konstrukcji gramatycznych
C2	Opanowanie zasad użytkowania - w ramach określonych rejestrów i kontekstów - dotyczących wybranych konstrukcji gramatycznych
C3	Opanowanie umiejętności zastosowania znajomości form i posługiwania się wybranymi strukturami gramatycznymi w ćwiczeniach kontrolowanych

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

**Język angielski na poziomie B2/B2+.**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
GPD_W01	zna i rozumie różnice kontekstowe i semantyczne między różnymi strukturami gramatycznymi w języku angielskim i omawia je w odpowiednim zakresie adekwatnej terminologii.	K_W06
GPD_U01	potrafi rozpoznać podstawowe formy gramatyczne języka angielskiego i poprawnie je wykorzystuje w mowie i piśmie.	K_U12
GPD_U02	potrafi skutecznie wykorzystać strategie do rozwiązywania różnych ćwiczeń egzaminacyjnych	K_U12
GPD_U03	potrafi samodzielnie pracować nad doskonaleniem użycia struktur	K_U12

	gramatycznych	
--	---------------	--

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć/przedmiotu
Teoria i praktyka podstawowych problemów, pojęć i terminów z gramatyki języka angielskiego niezbędnych do zrozumienia dyskursu publicznego, to znaczy użycie: rzeczowników; zaimków; przedimków, angielskich czasów gramatycznych, mowa zależnej; okresów warunkowych, strony biernej; czasowników modalnych i przyimków	GPD_W01, GPD_U01 - 03

5. Zalecana literatura:

Folley, Mark and Diane Hall (2012) *My Grammar Lab*. Harlow, Pearson Education.  
Hewings, Martin. 1999. *Advanced Grammar in Use*. Cambridge, CUP.  
Swan, Michael and Catherine Walter. 2011. *Oxford English Grammar Course Intermediate*. Oxford, OUP.  
Swan, Michael and Catherine Walter. 2011. *Oxford English Grammar Course Advanced*. Oxford, OUP.  
Vince, Michael. 2008. *Macmillan English Grammar in Context Advanced*. London, Macmillan Education.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna / symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań: parafrazy, test luk, rozumienie tekstów pisanych, słowotwórstwo, test gramatyczny wielokrotnego wyboru, wykrywanie błędów	X
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	

Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu			
	GPD_W01	GPD_U01	GPD_U02	GPD_U03
Egzamin pisemny	X	X	X	X
Egzamin ustny				
Egzamin z „otwartą książką”				
Kolokwium pisemne	X	X	X	X
Kolokwium ustne				
Test	X	X	X	X
Projekt	X	X	X	X
Esej				
Raport				
Prezentacja multimedialna				
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)				
Portfolio				
Inne (jakie?) -				

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		60
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	30
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	10
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20
	Inne (jakie?) -	
...		

SUMA GODZIN	120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU	4

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry** (bdb; 5,0): Bardzo dobra znajomość / wiedza z zakresu przedmiotu; bardzo dobre umiejętności z zakresu przedmiotu.

**dobry plus** (+db; 4,5): 1-2 efekty uczenia się osiągnięte na nieco niższym poziomie niż bardzo dobry

**dobry** (db; 4,0): Wszystkie lub prawie wszystkie efekty uczenia się osiągnięte na poziomie przynajmniej dobrym

**dostateczny plus** (+dst; 3,5): 1-2 efekty uczenia się osiągnięte poziomie zadowalającym, pozostałe na poziomie dobrym

**dostateczny** (dst; 3,0): Wszystkie lub prawie wszystkie efekty na poziomie zadowalającym. Próg zaliczeniowy: 60%.

**niedostateczny** (ndst; 2,0): Niezadowalający poziom opanowania większości efektów uczenia się

**English description:**

The course is designed to make its participants aware of the theory behind the basic problems, notions and terms from the field of the English which are necessary to understand the public discourse.