

# SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU

## I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **History of the British Isles, the USA and the Commonwealth**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-HBIUC-ES-12-22** ([Link USOSWeb](#))
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **English Studies: Literature and Culture**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – **1 rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15h W, 30h K, 60h CW) – **2x30 h W**
9. Liczba punktów ECTS – **5 (2+3)**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – **Tomasz Skirecki, dr (tomski@amu.edu.pl)**. Prowadzący – zgodnie z przydziałem zajęć w USOSWeb.
11. Język wykładowy – **angielski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

## II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Przekazanie wiedzy na temat najważniejszych wydarzeń, procesów i postaci w historii krajów anglojęzycznych

Rozwinięcie umiejętności rozpoznawania odniesień historycznych we współczesnej literaturze i kulturze krajów anglojęzycznych

Dostarczenie studentom nazewnictwa i terminologii historycznej w języku angielskim

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **brak**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
HBUIC_W01	zna i rozumie periodyzację i najważniejsze wydarzenia w dziejach krajów anglojęzycznych	K_W01
HBUIC_W02	zna i rozumie wkład działalności ważnych postaci historycznych w rozwój cywilizacyjny krajów anglojęzycznych	K_W02
HBUIC_W03	zna i rozumie odniesienia do historii we współczesnej literaturze, kulturze, filmie, życiu publicznym i codziennym	K_W05
HBUIC_W041	zna i rozumie zaawansowaną terminologię historyczną w języku angielskim	K_W03
HBUIC_U01	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę historyczną w analizie tekstów kultury	K_U01
HBUIC_U02	potrafi opisać i łączyć ze sobą kluczowe wydarzenia i procesy historyczne	K_U05

...	...	...
-----	-----	-----

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć / przedmiotu
Wyspy Brytyjskie w starożytności	HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Wyspy Brytyjskie w średniowieczu	HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Epoka Tudorów i Stuartów	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Epoka hanowerska i wiktoriańska	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Wielka Brytania w XX wieku	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Imperium Brytyjskie w historii	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Historia USA do 1877 roku	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Historia USA od 1877 roku	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
Dekolonizacja i Brytyjska Wspólnota Narodów	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02

Wprowadzenie do dziejów Kanady, Australii i Nowej Zelandii	... HBUIC_W01, HBUIC_W02, HBUIC_W03, HBUIC_W04, HBUIC_U01, HBUIC_U02
--	---

#### 5. Zalecana literatura:

Davies, Norman. 2000. *The Isles. A History*. Basingstoke and Oxford: Papermac.

Jackson, Ashley. 2013. *The British Empire. A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press.

Jenkins, Philip. 2007. *History of the United States*. London: Macmillan.

McDowall, D. 2001. *An Illustrated History of Britain*. London: Longman.

O'Callaghan, B. 2001. *An Illustrated History of the USA*. London: Longman.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna / symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np. „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu										
	HBUI C_W 01	HBUI C_W 02	HBUI C_W 03	HBUI C_W 04	HBUI C_U 01	HBUI C_U 02					
Egzamin pisemny	x	x	x	x	x	x					
Egzamin ustny											
Egzamin z „otwartą książką”											
Kolokwium pisemne											
Kolokwium ustne											
Test											
Projekt											
Esej											
Raport											
Prezentacja multimedialna											
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)											
Portfolio											
Inne (jakie?) -											
...											

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		60 (30+30)
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	40
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	50
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		150
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU		5 (2+3)

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** Bardzo dobra znajomość dziejów, procesów postaci oraz ich wpływu na kulturę i cywilizację krajów anglojęzycznych; bardzo dobre umiejętności kojarzenia

wydarzeń i postaci historycznych oraz użycie terminologii historycznej .

**dobry plus (+db; 4,5):** 1-2 efekty uczenia się osiągnięte na nieco niższym poziomie niż bardzo dobry;

**dobry (db; 4,0):** Wszystkie lub prawie wszystkie efekty uczenia się na poziomie przynajmniej dobrym

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** 1-2 efekty uczenia się na poziomie zadowalającym, pozostałe na poziomie dobrym

**dostateczny (dst; 3,0):** Wszystkie lub prawie wszystkie efekty na poziomie zadowalającym.  
Ogólny próg zaliczeniowy: 60%.

**niedostateczny (ndst; 2,0):** Niezadowalający poziom opanowania większości efektów uczenia się