

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historia USA**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-HUSA-CH-11**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **fakultatywny**
4. Kierunek studiów: **filologia angielsko-chińska**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **pierwszy rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h W**
9. Liczba punktów ECTS: **3**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **dr Tomasz Skirecki, [tomski@amu.edu.pl](mailto:tomski@amu.edu.pl)**
11. Język wykładowy: **angielski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): tak [częściowo/w całości] / nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - przekazanie wiedzy na temat najważniejszych wydarzeń, procesów i postaci w historii Stanów Zjednoczonych
  - rozwinięcie umiejętności kojarzenia i zrozumienia powiązań między wydarzeniami i procesami w historii.
  - rozwinięcie umiejętności rozpoznawania odniesień historycznych we współczesnej literaturze i kulturze krajów anglojęzycznych.
  - dostarczenie studentom nazewnictwa i terminologii historycznej w języku polskim i angielskim
  - rozwinięcie umiejętności korzystania z literatury przedmiotu
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): Brak.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
15-HUSA-CH_01	potrafi scharakteryzować poszczególne okresy w dziejach USA	K_W02, K_W04, K_W05, K_W07, K_W11, K_U02, K_U03, K_K01-K_K03, K_K08-K_K10
15-HUSA-CH_02	potrafi opisać i łączyć ze sobą kluczowe wydarzenia i procesy historyczne	K_W02, K_W04, K_W05, K_W07, K_W11, K_U02, K_U03, K_K01-K_K03, K_K08-K_K10
15-HUSA-CH_03	rozumie tło historyczne w dziełach literatury i kultury angielskiego obszaru językowego	K_W02, K_W04, K_W05, K_W07, K_W11, K_U02, K_U03, K_K01-K_K03, K_K08-K_K10
15-HUSA-CH_04	potrafi scharakteryzować i ocenić wkład działalności ważnych postaci w rozwój cywilizacyjny USA	K_W02, K_W04, K_W05, K_W07, K_W11, K_U02,

		K_U03, K_K01-K_K03, K_K08-K_K10
15-HUSA-CH_05	rozpoznaje odniesienia do historii we współczesnej literaturze, filmie i życiu codziennym.	K_W02, K_W04, K_W05, K_W07, K_W11, K_U02, K_U03, K_K01-K_K03, K_K08-K_K10
15-HUSA-CH_06	potrafi korzystać z literatury przedmiotu w języku angielskim	K_U01-K_U04, K_U10, K_K09
15-HUSA-CH_07	prawidłowo posługuje się podstawową terminologią przedmiotu	K_W04, K_U12, K_U16

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

<b>Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:</b>	<b>Symbol EU dla zajęć/przedmiotu</b>
Kultury prekolumbijskie w Ameryce Północnej.	15-HUSA-CH_01-07
Angielskie osadnictwo w Ameryce Północnej.	15-HUSA-CH_01-07
Przyczyny i przebieg wojny o niepodległość.	15-HUSA-CH_01-07
Konstytucja amerykańska i młode państwo	15-HUSA-CH_01-07
Rozwój terytorialny Stanów Zjednoczonych w historii.	15-HUSA-CH_01-07
Przyczyny i przebieg wojny secesyjnej.	15-HUSA-CH_01-07
Industrializacja, imigracja i „Dziki Zachód”	15-HUSA-CH_01-07
Epoka progresywizmu.	15-HUSA-CH_01-07
Okres międzywojenny.	15-HUSA-CH_01-07
Przebieg drugiej wojny światowej z perspektywy Stanów Zjednoczonych.	15-HUSA-CH_01-07
Dzieje USA od roku 1945 do końca lat sześćdziesiątych	15-HUSA-CH_01-07
USA od końca lat sześćdziesiątych do czasów współczesnych	15-HUSA-CH_01-07

5. Zalecana literatura:

Gilbert, Martin. 2006. The Routledge Atlas of American History. Fifth Edition. London: Routledge.  
 Jenkins, Philip. 2007. History of the United States. London: Macmillan.  
 O'Callaghan, B. 2001. An Illustrated History of the USA. Longman.  
 Remini, Robert V. 2008. A Short History of the United States. HarperCollins.  
 Tindall, G., D. Shi. 1992. America: A Narrative History. W.W. Norton and Company.  
 Zinn, Howard. 2003. A People's History of the United States. New York: HarperCollins.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	15-HUSA-CH_01	15-HUSA-CH_02	15-HUSA-CH_03	15-HUSA-CH_04	15-HUSA-CH_05	15-HUSA-CH_06-07
Egzamin pisemny	X	X	X	X	X	X
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	25
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	25
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		80
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** Bardzo dobra znajomość dziejów, procesów, postaci oraz ich wpływu na kulturę i cywilizację Stanów Zjednoczonych; bardzo dobre umiejętności kojarzenia wydarzeń i postaci historycznych oraz użycie terminologii historycznej

**dobry plus (+db; 4,5):** 1-2 efekty uczenia się osiągnięte na nieco niższym poziomie niż bardzo dobry

**dobry (db; 4,0):** wszystkie lub prawie wszystkie efekty uczenia się na poziomie przynajmniej dobrym

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** 1-2 efekty uczenia się na poziomie zadowalającym, pozostałe na poziomie dobrym

**dostateczny (dst; 3,0):** wszystkie lub prawie wszystkie efekty na poziomie zadowalającym.  
Ogólny próg zaliczeniowy: 60% z egzaminu pisemnego

**niedostateczny (ndst; 2,0):** niezadawalający poziom opanowania większości efektów uczenia się