

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Chiny współczesne**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-CHW-CH-11**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **filologia angielsko-chińska**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **drugi rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: **3**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **mgr Dominik Duda, dd59222@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): tak [częściowo/w całości] / nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
Przedstawienie szerokiego zakresu informacji dot. geografii, polityki, demografii, kultury, wierzeń i obyczajów Chin – Chińskiej Republiki Ludowej i Republiki Chin.
Uczestnicy zajęć mają zdobyć wiedzę z zakresu ewolucji, rozwoju systemu politycznego i społecznego, różnicowania etnicznego i językowego.
Słuchacze zdobędą umiejętność skutecznego dzielenia się posiadaną wiedzą oraz samodzielnej interpretacji zjawisk zachodzących we współczesnych Chinach poprzez przygotowanie i przedstawienie prezentacji na wybrany temat.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): Brak.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
15-CHW-CH_01	opisuje geografie fizyczną i podział administracyjny oraz najważniejsze atrakcje turystyczne Chińskiej Republiki Ludowej i Republiki Chińskiej.	K_W04
15-CHW-CH_02	charakteryzuje systemy wierzeń i obyczajów praktykowanych w Chinach, ich pochodzenie, ewolucję oraz obecną sytuację; wymienia i przedstawia sposoby obchodzenia najważniejszych tradycyjnych świąt.	K_W04
15-CHW-CH_03	przedstawia obecną sytuację polityczną, społeczną i językową w ChRL i RCh, charakteryzuje przeobrażenia społeczne i zmiany światopoglądowe, jakie zaszły w Chinach od końca pierwszej połowy XX wieku.	K_W04
15-CHW-CH_04	samodzielnie wyszukuje informacje dot. omawianych tematów, nabiera zwyczaju zbierania najnowszych wiadomości o Chinach.	K_K01, K_U03, K_K09
15-CHW-CH_05	przygotowuje prezentację w grupie na wybrany temat.	K_K05, K_U02
15-CHW-CH_06	uczestniczy w dyskusji dot. omawianych tematów, formułuje krytyczne sądy.	K_U04

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
---	--------------------------------

Podstawowe informacje dotyczące geografii fizycznej i podziału administracyjnego	15-CHW-CH_01
Zarys historii Chin	15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03
Najważniejsze chińskie tradycje, wierzenia, obyczaje	15-CHW-CH_02
System polityczny Chińskiej Republiki Ludowej oraz Republiki Chińskiej	15-CHW-CH_03
Zarys sytuacji społecznej i językowej w Chinach	15-CHW-CH_03
Hebei i Anhui - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Północno-wschodnie Chiny - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Chongqing i Sichuan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Jiangxi i Fujian - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Yunnan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Guizhou i Guangxi - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Hubei i Hunan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Guangzhou i Hainan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Hongkong i Makau - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Tajwan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Jiangsu i Zhejiang - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Tybet - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Qinghai i Xinjiang - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Gansu i Ningxia - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Mongolia Wewnętrzna - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Shanxi i Shaanxi - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Shandong - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Henan - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Pekin i Tianjin - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03, 15-CHW-CH_04, 15-CHW-CH_05, 15-CHW-CH_06
Szanghaj - omówienie	15-CHW-CH_01, 15-CHW-CH_02, 15-CHW-CH_03,

5. Zalecana literatura:

AVANZINI Federico 2004. Religie Chin. Kraków: Wydawnictwo WAM
 BUCKLEY EBREY Patricia 2002. Ilustrowana historia Chin. Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA SA
 DAVIS, Edward L. (ed.) 2005, Encyclopedia of Contemporary Chinese Culture. New York: Routledge
 JACOBY Marcin 2016. Chiny bez makijażu. Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA SA
 KÜNSTLER, Mieczysław Jerzy 2001. Mitologia chińska. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Auriga.
 KÜNSTLER, Mieczysław Jerzy 2007. Dzieje kultury chińskiej. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe.
 PIMPANEAU Jacques 2001. Chiny. Kultura i tradycje. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie DIALOG.
 SZMYT Monika 2007. Współczesna sztuka chińska. Tradycja klasyczna, socrealizm, estetyka zachodnia. Kraków: NOMOS.
 TOMALA Karin (red.) 2001. Chiny - przemiany państwa i społeczeństwa w okresie reform 1978-2000. Warszawa: Trio.
 ZHAO Songqiao et al (red.) 1997. Physical Geography of China. Beijing: Science Press.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu
-------------------	---------------------------------

	15-CHW- CH_01	15-CHW- CH_02	15-CHW- CH_03	15-CHW- CH_04	15-CHW- CH_05	15-CHW- CH_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	x	x	x	x		x
Kolokwium ustne						
Test	x	x	x	x		x
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna					x	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	10
	Czytanie wskazanej literatury	30
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

5,0 – aktywny udział w zajęciach, wykazywanie się pełną i wszechstronną wiedzą dotyczącą Chin współczesnych, umiejętność swobodnego wypowiadania się na tematy związane z materiałem, świadomość różnorodności geograficznej, językowej, kulturowej i gospodarczej Chin, umiejętność krytycznej oceny zmian społecznych zachodzących w Chinach.

- 4,5 – aktywny udział w zajęciach, wykazywanie się wszechstronną wiedzą dotyczącą Chin współczesnych, umiejętność swobodnego wypowiadania się na tematy związane z materiałem, świadomość różnorodności geograficznej, językowej, kulturowej i gospodarczej Chin, umiejętność krytycznej oceny zmian społecznych zachodzących w Chinach.
- 4,0 – aktywny udział w zajęciach, wykazywanie się wiedzą dotyczącą najważniejszych zagadnień związanych z Chinami współczesnymi, umiejętność wypowiadania się na tematy związane z materiałem, świadomość różnorodności geograficznej, językowej, kulturowej i gospodarczej Chin, umiejętność krytycznej oceny zmian społecznych zachodzących w Chinach.
- 3,5 – aktywny udział w zajęciach, wykazywanie się wiedzą dotyczącą podstawowych zagadnień związanych z Chinami współczesnymi, umiejętność wypowiadania się na tematy związane z materiałem, świadomość różnorodności geograficznej, językowej, kulturowej i gospodarczej Chin, umiejętność krytycznej oceny zmian społecznych zachodzących w Chinach.
- 3,0 – sporadyczna aktywność w trakcie zajęć, wykazywanie się wiedzą dotyczącą podstawowych zagadnień związanych z Chinami współczesnymi, umiejętność wypowiadania się na tematy związane z materiałem, świadomość różnorodności geograficznej, językowej, kulturowej i gospodarczej Chin.
- 2,0 – brak aktywnego udziału w zajęciach, brak wiedzy o podstawowych zagadnieniach związanych z Chinami współczesnymi, nieumiejętność budowania spójnych wypowiedzi dotyczących treści poruszanych na zajęciach.