

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Składnia i morfologia języka angielskiego**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 15-SIMJAN-CH-11
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **filologia angielsko-chińska**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **drugi rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: **3**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: prof. UAM dr hab. **Piotr Cegłowski** cpiotr@wa.amu.edu.pl (koordynator)
11. Język wykładowy: **angielski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): tak [częściowo/w całości] / nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - (a) przekazanie wiedzy z zakresu struktury składniowej oraz morfologicznej języka angielskiego;
 - (b) przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych założeń teoretycznych teorii gramatyki generatywnej (pojęcie Zdolności Językowej, źródła języka w ludzkim umyśle/mózgu, Gramatyka Uniwersalna, teoria Zasad i Parametrów)
 - (c) wyrobienie umiejętności analizy struktury morfologicznej słów oraz struktury składniowej zdań (z uwzględnieniem kategorii gramatycznych, struktury frazowej) w języku angielskim;
 - (d) rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): Brak.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
15-SIMJAN-US_01	określa główne cechy charakterystyczne struktury morfologicznej i składniowej języka angielskiego	K_W01; K_W03; K_W06; K_W09;
15-SIMJAN-US_02	wskazuje na mocne i słabe strony założeń teoretycznych teorii gramatyki generatywnej w odniesieniu do konkretnych faktów dotyczących języka ludzkiego	K_W04; K_W08
15-SIMJAN-US_03	identyfikuje podstawowe elementy struktury zdaniowej (kategorie gramatyczne, struktura frazowa)	K_W07; K_U08
15-SIMJAN-US_04	formułuje i tworzy analizy struktury morfo-składniowej języka angielskiego z wykorzystaniem wyników dostępnych badań	K_U03; K_U04; K_U09; K_U11; K_U15; K_U16; K_K01; K_K05; K_K08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Podstawy teoretyczne: teoria gramatyki generatywnej, Zdolność Językowa, Gramatyka Uniwersalna, teoria Zasad i Parametrów	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_02
Podstawy analizy morfologicznej: budowa słowa, procesy słowotwórcze, fleksja	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Słowa jako kategorie gramatyczne – sposoby identyfikacji (znaczenie, struktura, dystrybucja)	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04

Podstawowe struktury składniowe (constituents), testy struktury	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Struktura frazowa, rola rdzenia frazowego	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Podstawy logiki predykatowo-argumentowej, typy predykatów	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Na granicy semantyki i składni: typy czasowników i pojęcie 'przechodniości'	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Struktura zdania: grupa podmiotu i grupa orzeczenia, dopełnienie, okolicznik	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Czasowniki złożone, transformacja 'affix-hopping', rola rdzenia czasu	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04
Typy zdań złożonych (równorzędnie i podrzędnie)	15-SIMJAN-US_01; 15-SIMJAN-US_03; 15-SIMJAN-US_04

5. Zalecana literatura:

Carnie, Andrew. 2013. *Syntax: A Generative Introduction. Third Edition*. Malden: Willey-Blackwell Malden : Blackwell Publishing

Gelderen van, Elly. 2010. *An Introduction to the Grammar of English*. Amsterdam: John Benjamins

Koeneman, Olaf & Zeijlstra, Hedde 2017. *Introducing Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.

O'Grady, W – M. Dobrovolsky – M. Aronoff. 1989, 1993. *Contemporary Linguistics: An Introduction*. New York : St. Martin's Press

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	X
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	15-SIMJAN-US_01	15-SIMJAN-US_02	15-SIMJAN-US_03	15-SIMJAN-US_04		
Egzamin pisemny	X	X	X	X		
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X	X	X	X		
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	25
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

ocena końcowa (zaliczenie przedmiotu)

- obecność na zajęciach (dopuszczalny limit nieobecności – 2 zajęcia/sem.) – brak spełnienia tego kryterium może skutkować brakiem zaliczenia przedmiotu,
- 90% - wyniki testów – kolokwiów pisemnych (2 na semestr)
- 10% - aktywne uczestnictwo w zajęciach (uczestnictwo w dyskusjach z wykorzystaniem podstawowych pojęć z zakresu gramatyki opisowej (składnia i morfologia) i językoznawstwa)

KRYTERIA OPISOWE OCENY – zaliczenie przedmiotu:

BDB

średnia z testów - kolokwiów pisemnych min. 90%; aktywne uczestnictwo w zajęciach – zaangażowanie w dyskusję; bardzo dobre przygotowanie do zajęć polegające na opracowaniu zadanego materiału (lektura) widoczne w dyskusji prowadzonej w toku zajęć, właściwe korzystanie z pojęć z zakresu gramatyki opisowej (składnia i morfologia) i językoznawstwa

DB+

średnia z testów – kolokwiów pisemnych min. 85%, aktywne uczestnictwo w zajęciach – zaangażowanie w dyskusję; dobre przygotowanie do zajęć polegające na opracowaniu zadanego materiału (lektura) widoczne w dyskusji prowadzonej w toku zajęć), właściwe korzystanie z pojęć z zakresu gramatyki opisowej i językoznawstwa

DB

średnia z testów – kolokwiów pisemnych min. 80%, uczestnictwo w zajęciach – zaangażowanie w dyskusję; stosunkowo dobre przygotowanie do zajęć polegające na opracowaniu zadanego materiału (lektura) widoczne w dyskusji prowadzonej w toku zajęć), sporadyczne korzystanie z pojęć z zakresu gramatyki opisowej i językoznawstwa

DST+

średnia z testów – kolokwiów pisemnych min. 75%; przygotowanie do zajęć oraz opracowanie zadanych materiałów w stopniu umożliwiającym ograniczone uczestnictwo w zajęciach.

DST

średnia z testów – kolokwiów pisemnych min. 60%; słabe przygotowanie do zajęć, opracowanie zadanych materiałów w stopniu umożliwiającym ograniczone uczestnictwo w zajęciach.

NDST

średnia z testów – kolokwiów pisemnych poniżej 60%; widoczne braki w przygotowaniu do zajęć, niedostateczne opracowanie zadanych materiałów, brak znajomości pojęć z zakresu gramatyki opisowej i językoznawstwa.