

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Linguistic theory: Morphology 1**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-LT-MORPH-EL-11** ([Link USOSWeb](#))
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **English linguistics: Theories, interfaces, technologies**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **1**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: **4**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia: **dr hab. Ronald Kim, prof. UAM** (rkim@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: **angielski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie):
tak (w całości): wykłady prowadzone zdalnie przez Microsoft Teams, materiały i ćwiczenia na platformie Moodle

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- zapoznanie studenta z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi morfologii jęz. angielskiego
- wprowadzenie specjalistycznej terminologii i wiedzy teoretycznej związanej z dziedziną w jęz. angielskim
- wprowadzenie narzędzi teoretycznych do opisu i późniejszego badania struktury wyrazu angielskiego
- wprowadzenie elementów wiedzy o morfologii jęz. polskiego w celu bardziej precyzyjnego zobrazowania struktury wyrazu w jęz. angielskim

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

- znajomość języka angielskiego na poziomie B1
- znajomość podstawowych zagadnień z zakresu językoznawstwa wprowadzonych w szkole średniej

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
15_MORPH1_01	zna miejsce i znaczenie morfologii w relacji do innych gałęzi językoznawstwa, w szczególności składni, oraz specyfikę przedmiotową	K_W01
15_MORPH1_02	rozumie zagadnienia ogólne będące przedmiotem morfologii angielskiego	K_W02
15_MORPH1_03	rozumie treść, formę i funkcje podstawowej terminologii z zakresu morfologii i potrafi się nią posługiwać	K_W04
15_MORPH1_04	posiada umiejętności właściwego korzystania ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania uogólnień i porównań	K_U03

15_MORPH1_05	potrafi analizować podstawowe zjawiska językowe w zakresie morfologii	K_U07
15_MORPH1_06	posiada umiejętność komunikowania się podczas dyskusji przy użyciu specjalistycznej terminologii	K_U10
15_MORPH1_07	posiada umiejętność krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz konieczności ich stałej aktualizacji w kontekście wykonywanego zawodu	K_K01

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć / przedmiotu
- umiejscowienie morfologii jako dziedziny w językoznawstwie ogólnym	15_MORPH1_01 15_MORPH1_06
- podstawowe zagadnienia w ramach morfologii	15_MORPH1_01-03 15_MORPH1_06
- klasyfikacja procesów morfologicznych	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- omówienie produktywności w morfologii	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_06
- szczegółowa klasyfikacja morfemów oraz ich uporządkowanie w wyrazie angielskim	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- omówienie różnic pomiędzy fleksją a derywacją	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- wprowadzenie podstawowej wiedzy dotyczącej kategorii gramatycznych	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- omówienie zjawisk wchodzących w skład morfoskładni, tj. dotyczących zarówno struktury wyrazu jak i struktury frazy/zdania, np. związku zgody i rządu oraz szyku zdania	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- wprowadzenie podstaw słowotwórstwa oraz charakteru i struktury złożeń w jęz. angielskim	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- omówienie podstawowych zjawisk dotyczących zmiany językowej w obszarze morfologii	15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06
- skonstrastowanie wybranych zagadnień z jęz. polskim	15_MORPH1_04 15_MORPH1_06 15_MORPH1_07

5. Zalecana literatura:

- Haspelmath, Martin and Andrea D. Sims. 2010. *Understanding Morphology*. 2nd edition. London: Hodder Education.
- Spencer, Andrew. 1991. *Morphological Theory*. Oxford/Cambridge, Mass.: Blackwell.
- Bauer, Laurie. 2002. *English Word-Formation*. Cambridge: CUP.
- Matthews, Peter H. 2006. *Morphology*. 2nd edition. Cambridge: CUP.
- Carstairs-McCarthy, Andrew. 2018. *An Introduction to English Morphology: Words and Their Structure*. 2nd edition. Edinburgh: Edinburgh University Press.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna / symulacyjna	X
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	X
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	X
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny			15_MORPH1_01			
			15_MORPH1_02			
			15_MORPH1_03			
			15_MORPH1_04			
			15_MORPH1_05			
			15_MORPH1_06			

Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test	15_MORPH1_01 15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_04 15_MORPH1_05 15_MORPH1_06					
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	15_MORPH1_01 15_MORPH1_02 15_MORPH1_03 15_MORPH1_06 15_MORPH1_07					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	40
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20 (praca domowa)
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		120
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU		4

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student bardzo dobrze zna i rozumie zagadnienia językoznawcze, zna gałęzie dyscyplin i rozumie dynamikę ich rozwoju, bardzo dobrze opanował terminologię dyscyplin i umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym

dobry plus (+db; 4,5): student bardzo dobrze zna i rozumie zagadnienia językoznawcze, zna gałęzie dyscyplin oraz metody badawcze, rozumie dynamikę ich rozwoju, bardzo dobrze opanował terminologię dyscyplin i umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym, lecz popełnia drobne błędy

dobry (db; 4,0): student dobrze zna i rozumie zagadnienia językoznawcze, zna gałęzie dyscyplin oraz metody badawcze, rozumie dynamikę ich rozwoju, bardzo dobrze opanował terminologię dyscyplin i umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym w stopniu zadowalającym, lecz popełnia okazjonalne błędy

dostateczny plus (+dst; 3,5): student zna i rozumie zagadnienia językoznawcze w stopniu podstawowym, zna gałęzie dyscyplin oraz metody badawcze, opanował terminologię dyscyplin i umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym w stopniu zadowalającym, lecz popełnia błędy

dostateczny (dst; 3,0): student zna i rozumie zagadnienia językoznawcze w stopniu podstawowym, zna gałęzie dyscyplin oraz umie wymienić metody badawcze, opanował podstawową terminologię dyscyplin i umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym w stopniu podstawowym, lecz popełnia błędy

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie zna lub nie rozumie zagadnień językoznawczych, nie zna gałęzi dyscyplin oraz metod badawczych, nie opanował podstawowej terminologii dyscyplin i nie umie się nią posługiwać w języku mówionym i pisanym bez rażących błędów.

English description:

This class introduces the fundamentals of morphology, the study of word structure and formation. We examine the major concepts of contemporary morphological theory and discuss some of the main topics of debate, such as word- vs. morpheme-based approaches; the contrast between inflectional and derivational morphology; the interaction of morphology with phonology; similarities and divergences between morphology and syntax; paradigms, inflectional classes, and the question of an autonomous morphological unit of grammar; and the acquisition of morphology by first- and second-language speakers. The data will be drawn in the first place from English and Polish, but we will also look at data from a wide range of human languages and introduce some of the main principles and findings of linguistic typology.