

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Występowanie publiczne (Dissemination of results/public speaking)
2. Kod zajęć/przedmiotu: **15-DRPS-EL-11** ([Link USOSWeb](#))
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów – **English Linguistics: Theories, Interfaces, Technologies**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny) – **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – 3
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – 30h ów
9. Liczba punktów ECTS – 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia – **dr Anna Jelec** (jelec@amu.edu.pl), **dr Halszka Bąk**
11. Język wykładowy – **angielski/ polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak w całości / nie)

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest wypracowanie u studentów/studentek wiedzy i umiejętności związanych z ustną i pisemną popularyzacją wiedzy naukowej.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **Znajomość języka angielskiego i polskiego na poziomie zaawansowanym**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka:	Symbole EU dla kierunku studiów
EU_01	stosuje posiadaną wiedzę z dziedziny językoznawstwa do budowania komunikatów mających przekazać konkretną treść konkretnej grupie docelowej	K_W01 K_U02-015
EU_02	orientuje się w bieżących zagadnieniach naukowych; krytycznie ocenia źródła informacji oraz jest w stanie odróżnić treści mające podstawy naukowe od treści nie mających takich podstaw	K_W01-06 K_U01
EU_03	potrafi samodzielnie i w grupie stworzyć zrozumiały i poprawny stylistycznie tekst oraz przedstawić go	K_W06-07 K_U02-015
EU_04	samodzielnie i w grupie tworzy komunikaty promujące treści naukowe	K_W06-09 K_U02-015
EU_05	kompetentnie przygotowuje wystąpienia publiczne i niezbędne do tego treści cyfrowe	K_W06-09 K_U02-015

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla zajęć / przedmiotu
Jak czytać artykuł naukowy? Podstawy pracy z tekstem akademickim.	EU_01-EU_05

Tekst akademicki a pisanie kreatywne. Podstawy komunikacji naukowej	EU_01-EU_05
Fake news? Jak odróżnić tekst naukowy od niepopartego dowodami	EU_01-EU_05
Jak to jest zrobione? Współpraca z naukowcami i zbieranie danych o pracy naukowej	EU_01-EU_05
Kto na tym korzysta? Współpraca z beneficjentami i uczestnikami badań	EU_01-EU_05
Współpraca z mediami; notka prasowa	EU_01-EU_05
Współpraca z mediami: wywiad	EU_01-EU_05
Wystąpienia publiczne: radzenie sobie ze stresem	EU_01-EU_05
Wystąpienia publiczne: jak mówić żeby nas słuchano	EU_01-EU_05
Komunikacja multimodalna	EU_01-EU_05

5. Zalecana literatura:

Natalia Osica, Wiktor Niedzicki "Sztuka promocji nauki. Praktyczny poradnik dla naukowców"

Helen Sword "Stylish Academic Writing"

Gerald Graff, Cathy Birkenstein "They Say, I say. The moves that matter in academic writing"

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	x
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	x
Gra dydaktyczna / symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	x
Metoda ćwiczeniowa	x
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	x
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	x
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	x	x				
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio			x	x	x	
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	10
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ / PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobrze opanowany materiał, projekt i praca w grupie demonstrują samodzielne i kreatywne zastosowanie uzyskanej wiedzy, bardzo dobra praca na zajęciach i regularna na nich obecność

dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobrze opanowany materiał, projekt i praca w grupie demonstrują samodzielne zastosowanie uzyskanej wiedzy, dobra praca na zajęciach i regularna na nich obecność

dobry (db; 4,0): dobrze opanowany materiał, projekt i praca w grupie demonstrują zastosowanie uzyskanej wiedzy z pewną pomocą ze strony wykładowcy, dobra praca na zajęciach i regularna na nich obecność

dostateczny plus (+dst; 3,5): dostatecznie opanowany materiał, projekt i/lub praca w grupie demonstrują częściowe zastosowanie uzyskanej wiedzy, dostateczna praca na zajęciach i regularna na nich obecność

dostateczny (dst; 3,0): dostatecznie opanowany materiał, projekt i/lub praca w grupie demonstrują częściowe zastosowanie uzyskanej wiedzy, dostateczna praca na zajęciach i nieregularna lecz przekraczająca wymagany próg zaliczenia (66%) na nich obecność

niedostateczny (ndst; 2,0): niedostatecznie opanowany materiał LUB projekt i/lub praca w grupie bez zastosowania uzyskanej wiedzy LUB niedostateczna praca na zajęciach LUB student/ka nieklasyfikowany/a ze względu na nieobecność przekraczającą 33% zajęć.

English description:

The course "Dissemination of results/ public speaking" asks students to learn more about scientific processes and results, separate fact from fiction and promote science among scientific and lay audience. Participation involves individual projects as well as group work, and the class is graded on the basis of class performance and two final projects.