

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Studia nad językami mniejszościowymi**
1. Kod zajęć/przedmiotu: **15-SOCIO-CE-11**
2. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
3. Kierunek studiów: filologia angielsko-celtycka
4. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I
5. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
6. Rok studiów (jeśli obowiązuje): pierwszy
7. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30h ćw
8. Liczba punktów ECTS: 3
9. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
Prof. dr hab. Michael Hornsby <mhornsby@wa.amu.edu.pl>
10. Język wykładowy: angielski
11. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning):(tak [częściowo]: WAMU Moodle

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem przedmiotu jest umiejscowienie nauki o językach celtyckich w szerszym kontekście studiów nad językami mniejszościowymi. Kurs ten rozpoczyna się od przedstawienia historii języków celtyckich, a następnie omówione zostaje zagadnienie „śmierci” języka, na podstawie studium przypadku „śmierci” języka bretońskiego i galickiego. Następny temat skupia się na zachowaniu języka w kontekście zachowania i ekspansji języka walijskiego. Kolejnym omawianym zagadnieniem jest aktywizm językowy w krajach celtyckich, oraz obecność języków celtyckich na kontynentach amerykańskich. Kurs kończy się omówieniem ogólnych zagadnień socjolingwistycznych związanych z językami mniejszościowymi, takimi jak baskijski czy Ainu.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU 1	Przekazanie wiedzy z zakresu studiów mniejszościowych	K_W06 K_W09
EU 2	Umożliwienie zrozumienia sytuacji języków mniejszościowych w porównaniu do języków dominujących	K_U05
EU 3	Rozwinięcie umiejętności zastosowania metod badania kultury, socjolingwistyki oraz teorii językoznawczych w odniesieniu do analizowanych języków	K_W08, K_U07 K_U11
EU 4	Rozwinięcie umiejętności porównywania i streszczania teorii, wyciągania wniosków oraz prezentacji pomysłów	K_U10 K_U11

EU 5	Wyrobienie umiejętności pisania krytycznych rozdziałów języko- i kulturoznawczych z wykorzystaniem odpowiedniego formatu i stylu	K_U15 K_U16
EU 6	Rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie, prezentacji na forum grupy oraz prowadzenia dyskusji	K_K01 K_K02 K_K04 K_K08 K_K09

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
1. Wstęp do socjolingwistyki języków mniejszościowych	EU1-6
2. Socjolingwistyka języków celtyckich	EU1-6
3. Śmierć językowa	EU1-6
4. Rewitalizacja języka	EU1-6
5. Odnowienie języka	EU1-6
6. Zachowanie języka	EU1-6
7. Aktywizm językowy	EU1-6
8. Języki zminoryzowane	EU1-6

5. *Literatura przedmiotu:*

Brooks, Simon. 2013. The regionalisation of Y Fro Gymraeg. Planet extra.

http://www.planetmagazine.org.uk/html/newsite/onlinedetails/census_2011.html

Edwards, John. 2010. Gaelic in Scotland. In Edwards, John. Minority languages and group identity. Amsterdam: John Benjamins, 129-148.

Edwards, John. 2010. Gaelic in Nova Scotia. In Edwards, John. Minority languages and group identity. Amsterdam: John Benjamins, 149-172.

Edwards, John. 2010. Languages in conflict and contact II. In Edwards, John. Minority languages and group identity. Amsterdam: John Benjamins, 37-56.

Harrison, K. David. 2007. When languages die. OUP. Chapter 1, 3-22.

Hornsby, Michael. 2010. From the Periphery to the Centre: recent debates on the place of Breton (and other regional languages) in the French Republic. In Millar, Robert McColl (ed.) Marginal Dialects: Scotland, Ireland and Beyond. Aberdeen: Forum for Research on the Languages of Scotland and Ireland, 171-97. ISBN: 978-0-9566549-0-8.

<http://www.abdn.ac.uk/pfrlsu/uploads/files/Hornsby,%20From%20the%20Periphery%20to%20the%20Centre.pdf>

Hornsby, Michael & J. Shaun Nolan. 2011. The regional languages of Brittany. In Fishman, Joshua A. and Ofelia García (eds.) Handbook of Language and Ethnic Identity. The Success-Failure Continuum in Language and Ethnic Identity Efforts. Volume 2. Oxford: Oxford University Press, 310-322.

Johnson, Ian. 2009. 'How Green is their Valley? Subjective Vitality of Welsh in the Chubut Province, Argentina'. International Journal of the Sociology of Language 195, 141-171

Ó Riagáin, Pádraig. 2008. Irish-language policy 1922-2007: Balancing Maintenance and revival. In Nic Pháidin & Ó Cearnaigh (eds.) A new view of the Irish language. Dublin: Cois Life, 55-65.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU 1	EU2	EU3	EU4	EU5	EU6
Egzamin pisemny	x	x	x	x	x	
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	x	x	x	x	x	
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30h
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15h
	Czytanie wskazanej literatury	25h
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20h
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): co najmniej 92%
 dobry plus (+db; 4,5): co najmniej 84% lecz mniej niż 92%
 dobry (db; 4,0): co najmniej 76% lecz mniej niż 84%
 dostateczny plus (+dst; 3,5): co najmniej 68% lecz mniej niż 76%
 dostateczny (dst; 3,0): co najmniej 60% lecz mniej niż 68%
 niedostateczny (ndst; 2,0): poniżej 60%